

## 平成 23 年度「研究助成公募」について

当協会では、平成 23 年度に実施する研究助成を下記要領にて募集いたします。

パブリック・スペースに音楽を提供してきた BGM の立場から、刻々と変化する社会の中での音・音楽のありよう、生活とのかかわりを読み解き、文化の一断面としてとらえ提示していくことを本助成の目的としております。対象は若手研究者に限り、ささやかではありますが研究支援の一助とさせていただきますと願っております。

### 〈助成の概要〉

研究分野	現代社会における音文化・音楽文化に関する人文科学・社会科学研究
対 象	大学院修士課程以上に在籍する大学院生、研究職（非常勤を含む）に就いている若手研究者。共同研究も可。
採用件数	1 件（1 年）
提出方法	①論文またはレポートの形式。20,000 字以上（400 字詰め原稿用紙換算で 50 枚以上）。 ②データとプリントで提出。 ※提出に関する詳細は、選考後にお知らせします。
助成内容	①助成金の交付（30 万円） ②成果物の発表 印刷媒体：当協会発行「BGM協会レポート“特集号”」として発行 電子媒体：当協会ホームページに全文を掲載

### 〈応募について〉

応募方法	「(1) 申込書」、「(2) 研究の概要」の 2 種類に必要事項をご記入の上、協会事務局まで郵送または電子メールに添付してお送り下さい。折り返し受領書をお送りします。
選考方法	①提出書類を当協会選考委員会で検討、決定し、通知します。 ②他の助成金との併用も可です。 ③選考に関する問い合わせには原則として応じませんのでご了承下さい。
応募締切	8 月 1 日（月） ※必着
結果通知	8 月下旬
提出期限	平成 24 年 4 月 1 日（研究期間約 8 か月間）

### 〈お申し込み・お問い合わせ〉

社団法人日本バックグラウンド・ミュージック協会（日本 BGM 協会）  
〒102-0093 東京都千代田区平河町 1-7-5 ヴィラロイヤル平河 609  
Tel. 03-3234-9668 Fax. 03-3239-0847 電子メール office@bgm.or.jp  
URL <http://www.bgm.or.jp>

\* 申込用紙は協会ホームページからもダウンロードできます \*